

Cibeles

Translation by Andreas Vogel

Kein Denkmal
von Menschenhand,
auch der geschicktesten,
sei es in Handschriften
oder Inschriften,
in Marmor,
Eisen
oder Gold,
Stein
oder Ton,
nichts was
ein Mensch
formte,
kann Wasser,
sprudelndem,
klaren,
fließendem,
säuselndem,
frischem,
wahrem,
das Wasser
reichen.
Nichts
bedeutet so viel,
lässt Gedanken,
Gedenken,
hervorsprudeln,
von so tief,
unversiegt,
wie diese
Quelle.